



Kenya : Culture

La littérature kenyane est dominée par deux figures de proue très engagées : Ngugi wa Thiong'o et Meja Mwangi. Le premier, adhérent à une vision marxiste du monde, a ouvertement critiqué la politique néocoloniale de l'establishment kenyan. Après une année passée en prison à cause de ses textes, son style se radicalisa pour critiquer sans détour le gouvernement. Exilé à Londres, puis en Californie, il a cependant abandonné l'écriture en anglais au profit du swahili.

Meja Mwangi, quant à lui, critique dans ses œuvres le manque de vision politique des chefs d'Etat africains, suscitant les guerres civiles. Il y dépeint également l'atmosphère oppressante et glauque des ghettos.

Musique

La musique, propre à chaque ethnie, mais dont le point d'orgue sont les percussions, anime chaque événement des villages. Enfin, la musique swahili, le taarab, est très présente sur la côte.

©Guido