



Népal : Culture

La peinture traditionnelle népalaise consiste essentiellement en tangka, peintures religieuses souvent composées d'un mandala (représentation du cosmos, utilisée pour la méditation), ou figurant la vie de Bouddha.

C'est sous la dynastie des Malla (13e siècle) que le royaume du Népal connut son âge d'or artistique et architectural : la sculpture sur bois, appréciable notamment sur les toits multiples des temples, prit son essor. Les stupas, monuments bouddhiques abritant des reliques, sont caractéristiques de l'architecture religieuse népalaise.