



Etats-Unis (Les) : Culture

Musique

La musique est l'un des piliers de la culture américaine : le pays a vu naître différents courants musicaux qui ont fait le tour du monde, et continuent d'être sur le devant de la scène internationale. La musique populaire est apparue avec les chants et mélodies des esclaves afro-américains : le blues est né ainsi puis, mêlé d'influences ragtime, a donné naissance au jazz, au début du siècle dernier, à la Nouvelle-Orléans. Le rock and roll, quant à lui, vient également d'une musique afro-américaine, le rhythm'n blues. La musique s'exporte dans le monde entier et est devenue une véritable industrie florissante.

Littérature

Les Etats-Unis ont vu naître de nombreux écrivains : Soul Bellow ("Ravelstein", "Herzog") ; Paul Auster et sa femme, moins connue mais non moins talentueuse, Siri Hustvedt ; Francis Scott Fitzgerald et ses merveilleuses nouvelles ; l'incroyable Truman Capote ("Petit déjeuner chez Tiffany", "De sang froid", "Un été indien", "Prières exaucées"...) ; James Ellroy, ou encore Pete Dexter...

Industrie du cinéma

Le pays exporte dans le monde entier ses productions hollywoodiennes, et nombre d'acteurs à la carrure internationale comptent des fans dans le monde entier. Notons également l'importance de la télévision et notamment des séries télévisées, véritable phénomène de société qui inonde la planète entière.

Peinture

Après la seconde guerre mondiale, des artistes européens surréalistes, émigrés aux Etats-Unis, ont influencé de jeunes artistes américains donnant naissance au courant de l'expressionnisme abstrait : Jackson Pollock ou Marc Rothko appartiennent notamment à ce mouvement. A noter également, le pop-art dont Andy Warhol fut le chef de file.